













# 報

刊濟經  
期六第  
一每  
次各出

## 經濟政策之基礎

經濟政策之基礎，在於對經濟現象之正確認識。經濟現象之複雜，非一般常識所能概括。故欲制定正確之經濟政策，必先明瞭經濟之原理。經濟之原理，在於資源之分配。資源之分配，受技術、制度、習慣等因素之影響。故經濟政策之制定，應以資源之有效利用為目標。此即經濟政策之基礎也。

## 游資的來影去踪

游資之來影去踪，實為經濟界之隱憂。游資之來源，多係由銀行、信託、保險等機構所積聚。其去向，則多流向地產、股票、公債等市場。游資之流動，對經濟之穩定，影響至鉅。故政府應加強對游資之監管，以維護金融之安全。

## 黑與白

黑與白，乃人生之對立。黑者，陰暗、邪惡之象徵；白者，光明、正義之象徵。人生之道路，往往充滿了黑與白之抉擇。吾人應以正義為準，不畏黑暗，勇往直前。此乃人生之真諦也。

## 公務員致法幣小姐書

公務員致法幣小姐書，乃一則諷刺之文。文中揭露了公務員之貪污受賄，以及法幣之貶值。作者以幽默之筆調，對社會之黑暗，進行了深刻的批判。此書之出版，實為社會之公憤。

## 生意經(下)

生意經之談，實為商界之秘訣。生意之興衰，取決於經營者之智慧。經營者應具備敏銳之眼光，以及果斷之決策力。此外，良好之信譽，亦為生意成功之關鍵。此即生意經之要義也。

## 凌遲之刑

凌遲之刑，乃古代之酷刑。其法為將犯人肢體，逐一割去，直至死亡。此刑之殘酷，實為人類文明之恥。吾人應反思此刑之存在，以及其背後所反映之社會問題。此即凌遲之刑之探討也。

## 心冰謝

心冰謝，乃一則感人之文。文中敘述了作者與一位朋友之交往經過。朋友之誠懇、包容，深深打動了作者。作者以真挚之情，表達了對朋友之感激之情。此即心冰謝之真意也。

## 西窗熊

西窗熊，乃一則幽默之文。文中描寫了作者與一隻熊之相遇經過。熊之憨態、動作，令人捧腹大笑。作者以生動之筆觸，展現了熊之獨特魅力。此即西窗熊之趣聞也。

民光大戲院

七點半

片巨世警賦麗綺

(演主) 非莎陽歐 俊威 適舒 紅李

雲煙府樂

求追婦蕩 香花列酒

花月不永

映上星明在序順將片諸下以

黃天霸

楊乃武

一千零一夜

院戲大民新

四點半

片巨唱會社裝時

(主) 黃河

和鳴

動人 劇情

平安

好消息 諸君注意

莫負青春

星光大戲院

七點半

品出大偉司公亞比倫哥

片巨俠武聞宮裝古彩十華豪

(演主) 絲意路泰尼安 德爾維納康

子之漢賓羅

龍子趙國三如有武英 嚙神哭鬼 手在劍一

院戲大安平

七點半

品出司公片亞比倫哥國美

片大門打俠武彩七部全

演主康納維爾德

子之漢賓羅

倍數超高盒寶月比

明星

名風 奇情 古裝 國產

片流 (合) 藝明 嘉美

君文卓

院戲大宮房

片巨裝時

(主) 李麗

死別